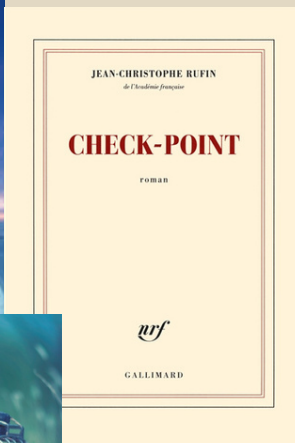


Café littéraire et MUSIKÉCINÉ



Novembre 2025

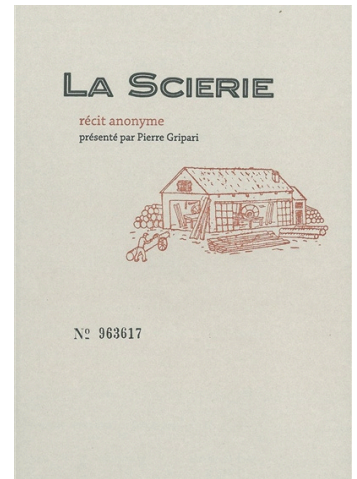
ROMANS

La scierie : récit anonyme

Ed. Héros-Limite

L'auteur de ce texte, rédigé dans les années 1950, désirait garder l'anonymat et ne souhaitait pas se voir éditer. P. Gripari, défendit le manuscrit et le fit paraître. Le narrateur, qui cherche du travail avant d'effectuer son service militaire, est embauché dans une scierie. Il raconte les cadences de production intensives, les coups bas et les petites haines entre employés. Prix Mémorable 2013.

ENTENDU AU CAFÉ LITTÉRAIRE : " EN ATTENDANT D'ÊTRE APPELÉ À L'ARMÉE, UN FILS D'OUVRIER ENTRE À LA SCIERIE. LA NAISSANCE D'UNE COMPLICITÉ INTERCLASSE. AMBIANCE GÉNIALE. UNE ÉCRITURE SIMPLE QUI VOUS EMMÈNE."

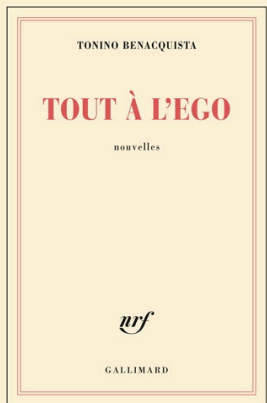


Tout à l'ego

Benacquista, Tonino / Gallimard

Dix nouvelles différentes en tout, mais qui ont pourtant un point commun : le regard que nous portons sur nous-mêmes, qui que nous soyons. Dix façons différentes de dire que la vie n'est pas une science exacte, que l'inconscient ne connaît rien à la logique et que le hasard a bien plus de fantaisie que nous.

ENTENDU AU CAFÉ LITTÉRAIRE :
"10 NOUVELLES TRUCULENTES, DOUCES AMÈRES."



Kolkhoze

Carrère, Emmanuel / POL

Au lendemain de la Seconde Guerre mondiale, un jeune bourgeois bordelais rencontre Hélène Zourabichvili, la fille d'une aristocrate germano-russe ruinée et d'un Géorgien bipolaire disparu à la Libération. Après le mariage, la jeune femme prend le nom de Carrère d'Encausse puis devient une spécialiste internationalement reconnue de la Russie et secrétaire perpétuelle de l'Académie française.

ENTENDU AU CAFÉ LITTÉRAIRE :
"PERMET DE COMPRENDRE L'EXIL."

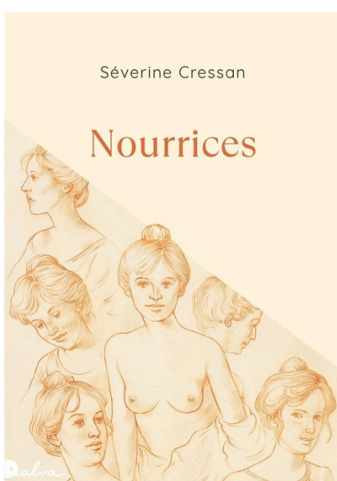


Nourrices

Cressan, Séverine / Dalva

Dans un village où les familles vivent de la vente de lait maternel, Sylvaine, dont l'enfant est à peine sevré, accueille chez elle, comme d'autres, une petite fille de la ville. Une nuit, en forêt, elle découvre un bébé abandonné dans une clairière, avec à ses côtés un carnet relatant son histoire. Quand celle dont elle a la garde meurt dans son sommeil, elle échange les bébés. Premier roman.

ENTENDU AU CAFÉ LITTÉRAIRE :
" TRÈS BEAU. "



ROMANS

Tout le bleu du ciel

Da Costa, Mélissa / Carnets Nord

Emile, 26 ans, touché par un Alzheimer précoce, quitte l'hôpital et sa famille afin de partir à l'aventure. Une jeune femme, Joanne, répond à son annonce. Ils commencent ensemble un périple où la rencontre des autres conduit à la découverte de soi-même. Prix Alain-Fournier 2020, Prix des lecteurs du Livre de poche 2020 (catégorie littérature). Premier roman.

ENTENDU AU CAFÉ LITTÉRAIRE :

"AU DIAGNOSTIC D'UN ALZHEIMER PRÉCOCE, UN HOMME CHOISIT DE PARTIR À L'AVENTURE AVEC UNE INCONNUE. C'EST BEAU ET TENDRE."



La bonne mère

Di Matteo, Mathilda / l'Iconoclaste

Pour la première fois depuis qu'elle a quitté Marseille pour faire ses études à Paris, Clara retourne voir ses parents. Elle est accompagnée de Raphaël, d'origine bourgeoise, auquel elle cache son accent, ses émotions et le milieu dont elle provient. Dès le premier regard, la mère de Clara ne l'aime pas. Elle voit en lui la preuve qu'elle n'aurait jamais dû laisser partir sa fille. Premier roman.

ENTENDU AU CAFÉ LITTÉRAIRE :

"UN LIVRE TRÈS SUBTIL, QUI LIE LE DESTIN D'UNE MÈRE ET SA FILLE, UNE RÉUSSITE."

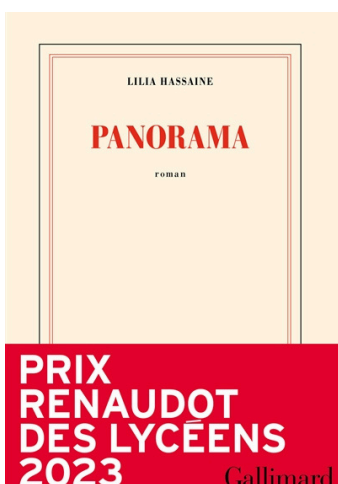
Où s'adosse le ciel

Diop, David / Julliard

A la fin du XIXe siècle, Bilal Seck s'apprête à rentrer à Saint-Louis du Sénégal après un pèlerinage à La Mecque. Il réchappe miraculeusement à une épidémie de choléra qui décime alors la région puis prend la route de Djenné, marchant dans les pas d'Ounifer, grand prêtre d'Osiris qui caressait le rêve de libérer son peuple du joug de Ptolémée.

ENTENDU AU CAFÉ LITTÉRAIRE :

"DEUX HISTOIRES PARALLÈLES, ON COMPREND AU FIL DU TEMPS LE LIEN QUI LES UNI."



Panorama

Hassaine, Lilia / Gallimard

France, 2049. Dans une société où le crime n'a plus sa place, la justice est désormais rendue par des tribunaux populaires où les citoyens votent pour condamner les criminels. Chargée de retrouver les personnes disparues, Hélène, commissaire de police quinquagénaire, découvre une vérité glaçante. Prix de la rentrée 2023 (Les écrivains chez Gonzague Saint Bris), prix Renaudot des lycéens 2023.

ENTENDU AU CAFÉ LITTÉRAIRE :

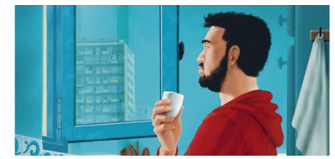
"UN LIVRE D'ANTICIPATION QUI FAIT FROID DANS LE DOS."

ROMANS

Quatre jours sans ma mère

Kefi, Ramsès / P. Rey

Amani, 67 ans, disparaît sans explication de sa cité HLM, laissant juste un mot derrière elle. Son mari Hédi et son fils Salmane, 36 ans, cherchent à comprendre. Ce dernier, en quête de réponses, découvre des indices liés au passé de ses parents, émigrés de Tunisie, et entame une transformation personnelle. Prix Première plume 2025. Premier roman.



Ramsès Kefi
Quatre jours
sans ma mère

Philippe Rey

roman

« Un premier roman très réussi.
Vif, drôle et déchirant. »

Augustin Trapenard
La Grande Librairie

ENTENDU AU CAFÉ LITTÉRAIRE :

"A 36 ANS, LA MÈRE DU NARRATEUR DISPARAIT. UN BON MOMENT DE
LECTURE, SANS PLUS."

JOSEPH KESSEL

Les Nuits
de Sibérie



ARTHAUD

Les nuits de Sibérie

Kessel, Joseph / Arthaud

En hiver 1919, après sa traversée de l'Amérique, l'écrivain échoue avec son escadrille aux confins asiatiques de l'empire russe. Un témoignage/reportage à peine romancé de la nuit sibérienne peuplée de personnages interlopes et dirigée par Semenov et sa troupe, décrits à la fois comme des bandits et des héros. Ce texte n'avait pas été publié depuis 1930.

ENTENDU AU CAFÉ LITTÉRAIRE :

"RÉCIT, TRÈS VIOLENT, MAIS AVEC L'ÉCRITURE DE KESSEL".

Manuel de survie à l'usage des jeunes filles

Kitson, Mick / Métailié

Violée par Robert, le fiancé de sa mère, Sal décide de fuir dans la nature avec sa petite soeur Peppa. Ayant lu le Guide de survie des forces spéciales et fait des recherches sur Youtube, elle est prête à survivre dans les forêts sauvages des Highlands. La jeune fille raconte son amour pour sa soeur et leur rencontre avec une sorcière bienveillante. Premier roman.



Mick Kitson
Manuel
de survie à
l'usage des
jeunes filles

Métailié

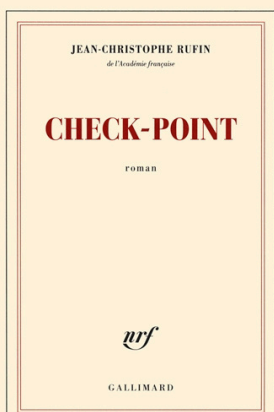
ENTENDU AU CAFÉ LITTÉRAIRE : "TRÈS RAFRAICHISSANT".

Check point

Rufin, Jean-Christophe / Gallimard

Un convoi humanitaire traverse un pays en guerre. A bord des deux camions qui le composent, Maud et quatre hommes qui ne se connaissent pas. A mesure qu'ils pénètrent dans les zones de combat, la nature de leur chargement se précise, et les personnalités se dévoilent peu à peu. Des clans se forment et une passion amoureuse de noue.

ENTENDU AU CAFÉ LITTÉRAIRE : "DANS UN CONVOI HUMANITAIRE EN BOSNIE, LES
RENCONTRES DES PERSONNAGES. AGRÉABLE, MAIS PAS LE MEILLEUR LIVRE DE JEAN-
CHRISTOPHE RUFIN."



JEAN-CHRISTOPHE RUFIN
de l'Académie française

CHECK-POINT

roman

ruf

GALLIMARD

ROMANS

Un perdant magnifique

Seyvos, Florence / Ed. de l'Olivier

Mythomane, dépensier, suicidaire, élégant, dépressif, les mots ne manquent pas pour qualifier Jacques. Après une longue absence, il débarque au Havre la veille de Noël chez sa belle-fille Anna, l'entraînant elle et sa soeur Irène ainsi que leur mère dans une spirale infernale, jusqu'à atteindre un point de non-retour. Prix de la Closerie des Lilas 2025, prix Flaubert 2025.

ENTENDU AU CAFÉ LITTÉRAIRE : "DANS UNE
FAMILLE TRÈS PARTICULIÈRE, LA VIE AUTOUR
D'UN PÈRE BIPOLAIRE"

Florence
Seyvos

Un perdant
magnifique

PRIX
LIVRE INTER

2025



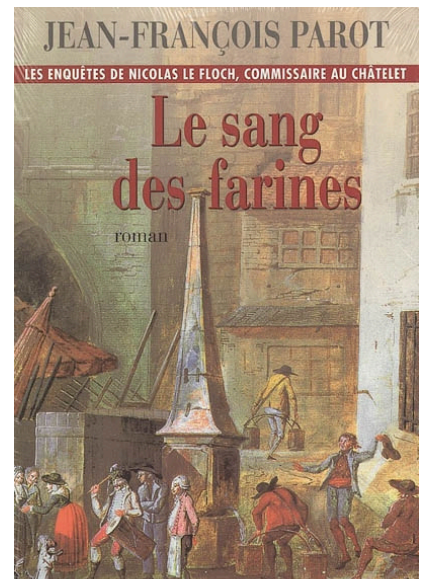
ROMANS POLICIERS

Les enquêtes de Nicolas Le Floch, commissaire au Châtelet.
Le sang des farines

Parot, Jean-François / Lattès

Sous le règne de Louis XVI, le commissaire au Châtelet Nicolas Le Floch est de retour de Vienne. Envoyé en mission auprès de Marie-Thérèse d'Autriche, il a fait des découvertes étonnantes sur les atteintes portées au Secret du Roi. A Paris, alors en pleine guerre des farines, il enquête sur l'assassinat d'un boulanger qui pourrait faire partie d'un vaste complot.

ENTENDU AU CAFÉ LITTÉRAIRE : "SUR UN FOND
HISTORIQUE, TRÈS PLAISANT, AVEC UNE
ÉCRITURE TRÈS FINE."

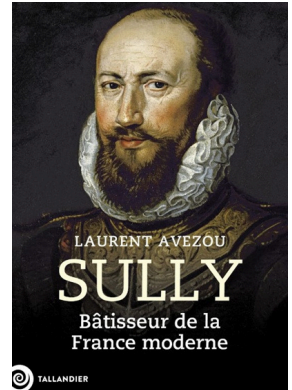


DOCUMENTAIRES

Sully : bâtisseur de la France moderne

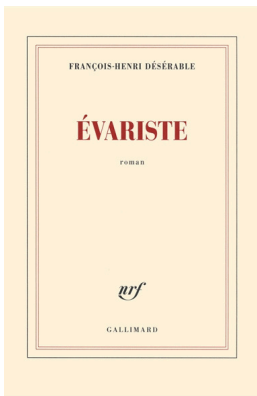
Avezou, Laurent / Tallandier

ENTENDU AU CAFÉ LITTÉRAIRE :
"TRÈS DENSE, AVEC DE PETITS
PASSAGES À SAUMUR".



Biographie de l'homme d'Etat, fidèle compagnon d'Henri IV, qu'il a servi jusqu'à son assassinat en 1610. Gentilhomme attaché aux valeurs de la noblesse d'épée, amateur des arts et des lettres, il a eu de nombreuses responsabilités au cours de son mandat de ministre dans des domaines aussi variés que les finances, les fortifications, l'artillerie, les voies de communication, entre autres.

ENTENDU AU CAFÉ LITTÉRAIRE :
"UN STYLE PARFOIS UN PEU
FAMILIER."



Evariste

Désérable, François-Henri / Gallimard

Le parcours d'Evariste Galois, contemporain de F.-V. Raspail, G. de Nerval, A. Dumas et A.L. Cauchy. Sa vie, aussi courte qu'intense, est marquée par la passion des mathématiques, les Trois Glorieuses et la prison. Le jeune homme meurt au cours d'un duel, à l'âge de 20 ans. Premier roman. Prix L'Express-BFMTV 2015.

Vous n'aurez pas ma haine : récit

Leiris, Antoine / Fayard

ENTENDU AU CAFÉ LITTÉRAIRE : "UN
LIVRE QUI MET UN PEU MAL À
L'AISE."

Antoine
Leiris

Vous n'aurez pas
ma haine

RÉCIT

« Notre coccinelle s'est posée
sur le nez de la sorcière,
elle avait une Kalachnikov
en bandoulière et la mort
au bout du doigt. »



fayard

Le journaliste a perdu son épouse durant les attentats du Bataclan le 13 novembre 2015. Peu après le drame, il avait diffusé un message adressé aux terroristes leur signifiant qu'ils n'auraient pas sa haine. Il livre un témoignage sur son quotidien auprès de son fils de 17 mois et sur la nécessité de continuer à vivre en dépit du sentiment d'horreur et du deuil.

ENTENDU AU CAFÉ LITTÉRAIRE :
"UN LIVRE ASSEZ VIOLENT".



L'heureuse et violente vie de Maribel Ziga

Ziga, Itziar / Cambourakis

En brossant le portrait de sa mère, l'auteure lui rend à la fois hommage et justice. Elle évoque son courage ainsi que sa joie de vivre à toute épreuve, les violences conjugales dont elle a été victime, entre autres.

CINÉMA



L'étranger

Film de François Ozon
Avec Benjamin Voisin,
Rebecca Marder

ENTENDU AU CAFÉ LITTÉRAIRE :
"TRÈS BEAU FILM, L'INTERPRÈTE
EST FANTASTIQUE."



L'Incroyable Femme des neiges

Film de Sébastien Betbeder
Avec Blanche Gardin,
Philippe Katerine

ENTENDU AU CAFÉ LITTÉRAIRE :
"UNE PREMIÈRE PARTIE TRÈS
DRÔLE !"



Rembrandt

Film de Pierre Schoeller
Avec Camille Cottin,
Romain Duris

ENTENDU AU CAFÉ LITTÉRAIRE :
"SPÉCIAL, PAS TRÈS INTÉRESSANT."

SÉRIES



Empathie (Canal+)

De : Guillaume Loneran
Avec : Florence Longpré,
Thomas Ngijol

ENTENDU AU CAFÉ LITTÉRAIRE :
"TRÈS TRÈS DRÔLE,
COMPLÈTEMENT DÉJANTÉ".



Des vivants (france tv)

De Jean-Xavier de Lestrade
Avec Benjamin Lavernhe,
Alix Poisson

ENTENDU AU CAFÉ LITTÉRAIRE :
"UNE SÉRIE DIFFICILE À REGARDER".



Lawmen Bass reeves

De Chad Feehan
Avec David Oyelowo,
Lauren E. Banks

Café littéraire et MUSIKÉCINÉ

Le café littéraire du premier samedi du mois est un moment convivial et ouvert à tous. Pour partager vos coups de cœur livre, musique, sortie, cinéma, série, culinaire, ou tout simplement assister à ces rencontres, nous serons ravis de vous accueillir.

Si vous voulez participer, n'hésitez pas à nous contacter à
bibliotheques.contact@saumurvaldeloire.fr ou au 02 41 51 06 12

Prochains cafés littéraires :

Le 6 décembre et le 10 janvier exceptionnellement au Dôme,
de 10h30 à 12h30,
suivi d'un atelier participatif.