

# Offre culturelle

2024 - 2025



COLLÈGES & LYCÉES

THÉÂTRE - LITTÉRATURE - MUSIQUE - DANSE  
ARTS VISUELS - EXPOSITIONS - NUMÉRIQUE

L'imagin'R-réseau des bibliothèques et le Théâtre le Dôme s'associent en regroupant dans un catalogue commun leurs propositions de spectacles et d'actions culturelles à destination des établissements scolaires de l'Agglomération Saumur Val de Loire.

## BOÎTE À OUTILS



### L'imagin'R - Réseau des bibliothèques

L'ensemble des parcours et des visites animées est gratuit.

Les trajets Établissement scolaire-Médiathèque/Bibliothèque sont à la charge des établissements, exceptés pour les parcours **Séguant** et le **Tour du monde de la bande dessinée** dont les transports sont pris en charge par l'Agglomération Saumur Val de Loire.



### Théâtre le Dôme

L'ensemble des actions de médiation (visites, ateliers, rencontres...) est gratuite.

Les spectacles, sauf mention contraire, sont soumis à **une participation financière de 4€ par élève**. Les professeurs et accompagnateurs bénéficient de la gratuité (dans la limite de 2 accompagnateurs par classe).

Le règlement s'effectue le jour même sur le lieu du spectacle (facture sur demande), en espèce ou par chèque libellé à l'ordre de « **Régisseur du Théâtre** » **par paiement administratif ou par Adage**.

**Un trajet sur deux est pris en charge si deux propositions sont retenues** (spectacle médiation exposition..). La proximité entre l'établissement et le lieu de spectacle fait partie des critères de sélection.

Des dossiers d'accompagnement des spectacles afin de préparer le groupe en amont de la représentation, sont disponibles sur le site internet de la saison culturelle.

**N.B. L'intégralité de l'offre de spectacles et d'actions de médiation du festival Mômes en Folie est désormais incluse dans le présent dossier.** Les demandes d'inscription se font pour tous les spectacles jusqu'au 22 septembre 2024. Aucun autre dossier ne sera transmis en cours de saison.

**Pour vous inscrire**, utilisez les formulaires en ligne ! Cliquez sur les liens suivants

: <https://forms.office.com/e/9ueCcRFYqf> (Bibliothèques) - et

<https://forms.office.com/e/Lqz1qyv4cL>

complétez votre demande en suivant les indications pas à pas. Si vous rencontrez des difficultés, nous restons à votre disposition pour vous accompagner.



**Dossier et liens pour l'inscription à retrouver sur :**

**[bibliotheques.saumurvalde Loire.fr](https://bibliotheques.saumurvalde Loire.fr)**

(Espace pro & bénévoles - Professionnels de l'éducation et de l'animation - Enseignants)

**[www.theatreledome.saumurvalde Loire.fr](http://www.theatreledome.saumurvalde Loire.fr)**

(onglet Action culturelle - Rubrique Ressources pédagogiques)

**Clôture des inscriptions :**

**22 SEPTEMBRE 2024**

**Offre  
culturelle**

2024-2025

**THÉÂTRE - LITTÉRATURE - MUSIQUE - DANSE  
ARTS VISUELS - EXPOSITIONS - NUMÉRIQUE**



# Théâtre

# Le Dôme

**Offre  
culturelle**

2024-2025

**THÉÂTRE - LITTÉRATURE - MUSIQUE - DANSE  
ARTS VISUELS - EXPOSITIONS - NUMÉRIQUE**

*l'imagin'R*  
Bureau des Subventions  
Commissariat d'Agglomération  
Saumur Val de Loire

**SAUMUR  
VAL DE LOIRE  
AGGLOMÉRATION**

**le Dôme**  
Théâtre - Pôle culturel et artistique

Collège  
Lycée



Visite



Clôture inscriptions  
22 septembre 2024

## Visite commentée du Théâtre Le Dôme

Une visite du Théâtre Le Dôme par une médiatrice culturelle est possible pour les classes en accompagnement d'un spectacle.

Hall Bilange, Grand Foyer, salle à l'italienne et Terrasse (si la météo le permet) : les espaces incontournables se dévoilent. Découvrez l'histoire de ce lieu emblématique.

### Infos pratiques

**Date** : janvier à juin 2025

**Lieu** : Théâtre Le Dôme à Saumur

**Durée** : 1h

**Tarif** : Gratuit



Transport à la charge des établissements

Offre  
culturelle

2024-2025

THÉÂTRE - LITTÉRATURE - MUSIQUE - DANSE  
ARTS VISUELS - EXPOSITIONS - NUMÉRIQUE

Lycée

Théâtre

Clôture inscriptions  
22 septembre 2024

## Croustilleux La Fontaine



Ce premier déjeuner en scène vous invite à découvrir, dans le cadre du festival "Rendez-vous Contes !", les contes de Jean de La Fontaine. Ceux-là même qui firent pourtant son succès. Ce sont les premières œuvres qu'il édita et qui firent sa renommée au 17ème siècle, quelques années avant la publication de ses fables.

La langue est sublime, le ton léger, coquin et badin mais la parole n'est pas encore donnée aux animaux. On trouve des jeunes filles naïves, des curés libidineux, et des situations on ne peut plus cocasses ! C'est à un spectacle, tout en musique et en chansons, que nous convient le chanteur Jean-François Novelli et son complice, le pianiste et compositeur, Antoine Sahler sous l'oeil on ne peut plus malicieux de la chanteuse Juliette qui en a conçue la mise en scène.

### Infos pratiques

**Date :** 18 octobre 2024 à 12h30

**Lieu :** Théâtre Le Dôme

**Durée :** 1h10

**Tarif :** 4€

**Transport :** Prise en charge d'un trajet sur deux par la CASVL pour deux propositions retenues

### Ressources Pédagogiques

**Site de la compagnie :**

<https://www.rsbartists.com/fr/productions/la-fontaine-contes-croustilleux/>

Offre  
culturelle

2024-2025

THÉÂTRE - LITTÉRATURE - MUSIQUE - DANSE  
ARTS VISUELS - EXPOSITIONS - NUMÉRIQUE

Collège  
Lycée



## Théâtre et seul en scène

# Kessel



Clôture inscriptions  
22 septembre 2024

Ce spectacle est un seul en scène avec le grand comédien, Frank Desmedt. Il obtient en 2018 le Molière (meilleur second rôle dans la pièce *Adieu Monsieur Hoffmann*) et en 2022 le Prix du Brigadier. En 2024, il est nommé pour le Molière 2024 du Seul/e en scène dans ce très beau spectacle, *La liberté à tout prix*, qui raconte la vie hors du commun de l'écrivain, grand reporter, aventurier et académicien Joseph Kessel. Il a vécu des aventures formidables, rencontré et lié des amitiés avec des gens de toutes les origines, de tous les horizons et de tous les tempéraments. Il était exalté par la vie, par la beauté du monde. Explorateur du monde et de la nature humaine, témoin de son temps, il avait une soif de vivre (et de boire) inextinguible. Franck Desmedt nous fait revivre de manière extraordinaire cette existence hors du commun !

### Infos pratiques

**Date :** 07 novembre 2024 à 20h30

**Lieu :** Théâtre Le Dôme

**Durée :** 1h10

**Tarif :** 4€

Transport : Prise en charge d'un trajet sur deux par la CASVL pour deux propositions retenues

### Ressources Pédagogiques

**Lien vers le dossier pédagogique (téléchargement dans l'encart "Ressources" en bas de la page :**

<https://www.atelier-theatre-actuel.com/spectacle/kessel-la-liberte-a-tout-prix/>

Offre  
culturelle

2024-2025

THÉÂTRE - LITTÉRATURE - MUSIQUE - DANSE  
ARTS VISUELS - EXPOSITIONS - NUMÉRIQUE

Collège  
À partir de la  
4ème  
Lycée



Théâtre et seul en scène



Clôture inscriptions  
22 septembre 2024

## La course des géants

Après le triomphe de son précédent spectacle *Les crapauds fous* (3 nominations aux Molières 2019 : meilleure autrice, meilleure mise en scène et meilleur spectacle), *La course des géants* est la nouvelle création de Mélody Mourey. Des quartiers populaires de Chicago en 1960, à la Nasa, le spectacle croise la petite histoire d'un jeune rebelle américain, passionné d'astronomie, le jeune Jack Mancini et la grande histoire de la conquête spatiale, en pleine guerre froide. L'histoire s'inspire de plusieurs faits réels et des missions Apollo ayant marqué l'histoire à jamais. Ce spectacle enthousiasmant avec 6 comédiens formidables nous tient en haleine du début à la fin : c'est épique, burlesque avec des moments d'émotions bouleversants !

### Infos pratiques

**Date :** 14 novembre 2024 à 20h30

**Lieu :** Théâtre Le Dôme

**Durée :** 1h40

**Tarif :** 4€

**Transport :** Prise en charge d'un trajet sur deux par la CASVL pour deux propositions retenues

### Ressources Pédagogiques

**Dossier de présentation du spectacle :**

<https://www.lafermedebelebat.fr/wp-content/uploads/sites/2/2023/06/Dossier-La-course-des-Geants.pdf>

Offre  
culturelle

2024-2025

THÉÂTRE - LITTÉRATURE - MUSIQUE - DANSE  
ARTS VISUELS - EXPOSITIONS - NUMÉRIQUE

Collège  
6ème



## Exposition



Clôture inscriptions  
22 septembre 2024

# Des îles de Loire

Pendant quatre ans, l'artiste Nicolas Jolivot est allé se promener le long de la Loire pour dessiner et raconter les îles, dépeindre leurs atmosphères colorées au fil des saisons, d'abord autour de Saumur, puis de la source à l'embouchure du fleuve. Il en a profité pour dessiner aussi ce qui a changé le long de la Loire en bientôt deux générations, depuis son enfance ligérienne.

Convaincu que les expositions à deux peuvent constituer un dialogue graphique intéressant, il a souhaité s'associer avec le graveur et sculpteur Patrice Moreau qui, lui aussi, a consacré une partie de son travail à la Loire, mais de façon plus épurée, pour capter les formes du fleuve et le rythme de sa végétation avec de beaux noirs valorisant le blanc du papier, des gaufrages subtils et des branches, ramassées sur les grèves, retravaillées avec élégance.

### Infos pratiques

**Dates :** du 27 novembre au  
20 décembre 2024

**Lieu :** Théâtre Le Dôme

**Tarif :** Gratuit

**Transport :** Prise en charge d'un trajet  
sur deux par la CASVL pour deux  
propositions retenues

### Médiation proposée

**Visite de l'exposition**

**Durée :** 1h

**Dates :** du 2 au 13 décembre  
2024

Offre  
culturelle

2024-2025  
2024-2025

THÉÂTRE - LITTÉRATURE - MUSIQUE - DANSE  
ARTS VISUELS - EXPOSITIONS - NUMÉRIQUE

Collège  
À partir de la  
4ème  
Lycée



Théâtre



Clôture inscriptions  
22 septembre 2024

## Le Cid

La troupe de Frédérique Lazarini revient au Dôme cette saison. Suite au spectacle *Barbe Bleue* d'après le texte d'Amélie Nothomb, elle a choisi de faire honneur à la pièce de Thomas Corneille, *Le Cid*, devenu un grand classique. La nouvelle création de cette metteuse en scène a triomphé à Paris l'hiver dernier car elle a réussi son pari de désacraliser le chef-d'œuvre de Corneille sans altérer la beauté majestueuse de ses vers. Pour le plus grand bonheur des spectateurs, elle s'est souvenue que *Le Cid* n'était pas une tragédie mais une comédie un peu tragique. Réduite à 1 h 30, son adaptation donne paradoxalement raison aux contempteurs de Corneille qui, en 1637, lui reprochaient d'avoir brisé les sacro-saintes règles du théâtre classique des trois unités préconisées par l'Académie française. Reste le meilleur, les duels à l'épée, les élans de l'amour et de la haine sous le regard tendre et amusé du roi Don Fernand. « Va, cours, vole et nous venge », intime le vieux Don Diègue qui charge son fils Rodrigue de venger son honneur bafoué par le père de son amoureuse. Laissez-vous emporter par un de nos plus beaux textes de théâtre classique !

### Infos pratiques

**Date :** 05 décembre 2024 à 20h30

**Lieu :** Théâtre Le Dôme

**Durée :** 1h35

**Tarif :** 4€

**Transport :** Prise en charge d'un trajet sur deux par la CASVL pour deux propositions retenues

### Ressources Pédagogiques

#### Site internet

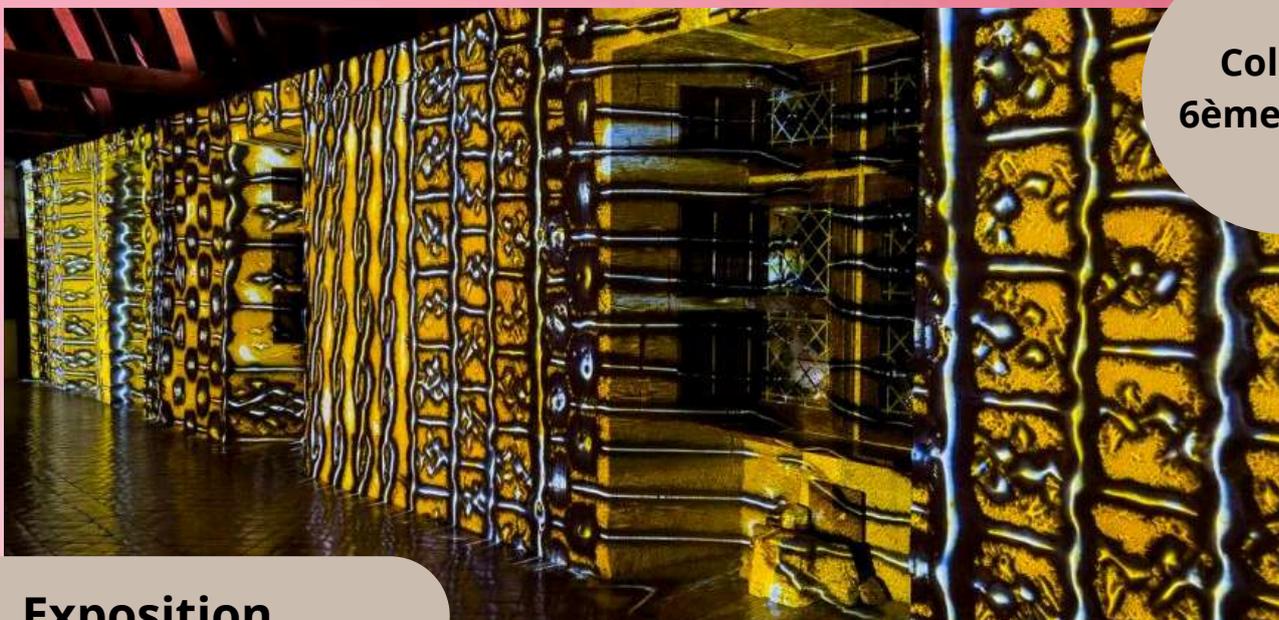
<https://artistictheatre.com/le-cid/>

Offre  
culturelle

2024-2025

THÉÂTRE - LITTÉRATURE - MUSIQUE - DANSE  
ARTS VISUELS - EXPOSITIONS - NUMÉRIQUE

Collège  
6ème-5ème



## Exposition



Clôture inscriptions  
22 septembre 2024

# Féerie de verre

Cette exposition, imaginée pour la Galerie Loire du Théâtre Le Dôme par Julien Guillier, met en avant le travail du verre dans l'histoire ancestrale de la projection lumineuse. Cet artiste a créé, avec Stéphane Petit, son atelier Lumière de verre après une dizaine d'années de recherche dans le travail du verre; il s'inscrit dans la continuité de l'atelier d'art monumental et verrier de Michel Petit. À rebours du tout numérique, du monde virtuel et du mouvement permanent, la Lumière de Verre est un procédé inédit d'illumination monumentale. Obtenue à partir d'une diapositive de verre produite à la main à très haute température, c'est une véritable œuvre d'art qui est projetée pour donner naissance à un nouvel univers contemplatif de couleurs, de matières et de textures.

Alliance de la lumière et de savoir-faire d'exception, la Lumière de Verre s'inscrit dans la tradition historique et culturelle de la lanterne magique tout en offrant aux arts visuels une nouvelle expression.

### Infos pratiques

**Dates :** du 11 décembre 2024 au 15 février 2025

**Lieu :** Théâtre Le Dôme

**Tarif :** Gratuit

**Transport :** Prise en charge d'un trajet sur deux par la CASVL pour deux propositions retenues

### Médiation proposée

**Visite de l'exposition**

**Durée :** 1h

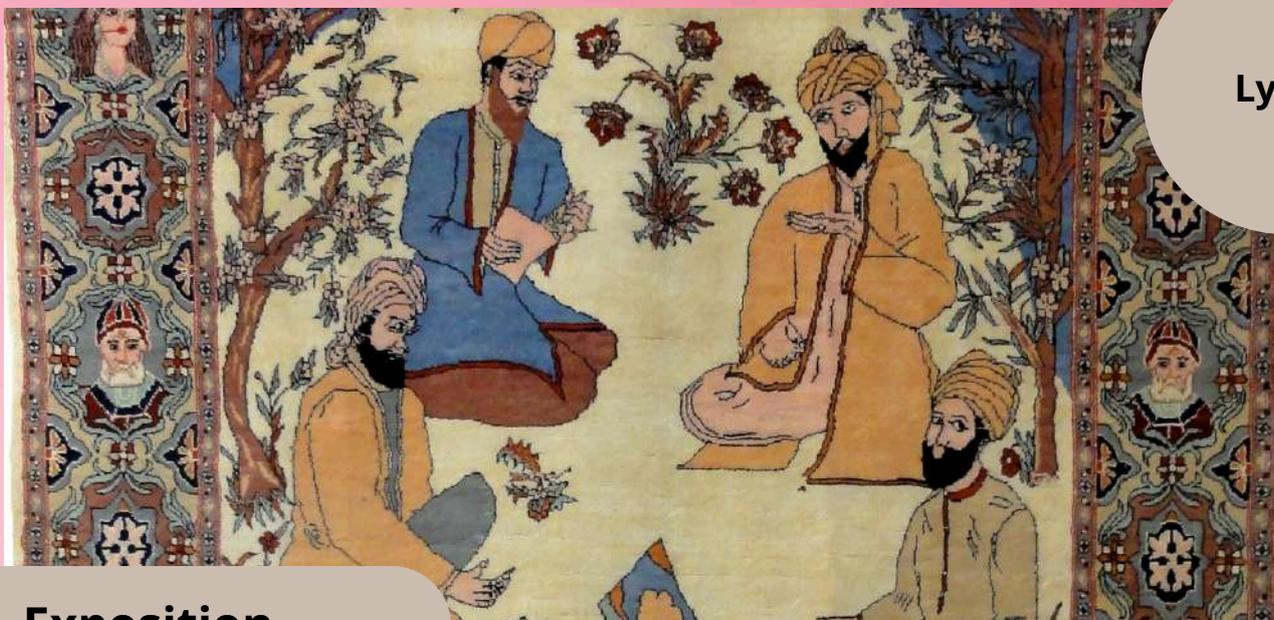
**Dates :** du 13 au 24 janvier 2025

Offre  
culturelle

2024-2025

THÉÂTRE - LITTÉRATURE - MUSIQUE - DANSE  
ARTS VISUELS - EXPOSITIONS - NUMÉRIQUE

Lycée



## Exposition



Clôture inscriptions  
22 septembre 2024

# Voix d'Orient, quand les tapis racontent...

Cette exposition est conçue pour la Galerie Molière du Théâtre Le Dôme par l'association *Tapis de tradition* qui possède une remarquable collection de tapis venus d'Orient. Vous allez découvrir des tapis dits à image assez rares, certains datant du XIX<sup>ème</sup> siècle, représentant des personnages dont des couples d'amoureux. Le thème de l'exil et de la liberté d'expression sera aussi évoqué à travers la présentation de tapis de guerre avec des armes et des cartes, des tapis à paysage urbain et des tapis mettant en scène des réfugiés réalisés le plus souvent par des femmes dont c'est parfois le seul moyen d'expression.

Exposition en partenariat avec l'Association «Tapis de Tradition-TRAD ».

### Infos pratiques

**Dates :** du 08 janvier 2025 au 15 février 2025

**Lieu :** Théâtre Le Dôme

**Tarif :** Gratuit

**Transport :** Prise en charge d'un trajet sur deux par la CASVL pour deux propositions retenues

### Médiation proposée

**Visite de l'exposition**

**Durée :** 1h

**Dates :** du 27 janvier au 7 février 2025

Offre  
culturelle

2024-2025

THÉÂTRE - LITTÉRATURE - MUSIQUE - DANSE  
ARTS VISUELS - EXPOSITIONS - NUMÉRIQUE



Collège  
À partir de la  
5ème  
Lycée

# DANS LES FORÊTS DE SIBÉRIE

D'APRÈS LE LIVRE DE SYLVAIN TESSON  
ADAPTATION : CHARLOTTE ESCAMEZ

MISE EN SCÈNE ET INTERPRÉTATION  
WILLIAM MESGUICH

COLLABORATION ARTISTIQUE : ESTELLE ANDREA - CRÉATION LUMIÈRES :  
MARTIN SELIN - CRÉATION SONORE : MAXIME RICHELME  
SCÉNARIE : GRÉGOIRE LEMOINE

Théâtre seul en scène

AVEC LE THÉÂTRE DE L'ÉTREINTE, CANAL 33 ET LE THÉÂTRE DE POCHE MONTPARNASSE



Clôture inscriptions  
22 septembre 2024

## *Dans les forêts de Sibérie*

Le comédien et metteur en scène William Mesguich propose un spectacle d'une grande force qui aborde de nombreuses questions essentielles grâce à la parole du romancier, journaliste et aventurier, Sylvain Tesson. *Dans les forêts de Sibérie* est un texte lumineux, nécessaire, qui nous constitue autant qu'il raconte l'altérité. La formidable interprétation de ce conteur permet de métamorphoser le journal de l'écrivain en spectacle vivant. Quittant la ville, Sylvain Tesson s'isole au bord du lac Baïkal pour vivre six mois d'immersion dans une nature sauvage. Il partage son temps entre tâches de survie, lecture et rêveries inspirées par cette heureuse expérience de retour aux forêts. « Et si la richesse revenait à disposer de solitude, d'espace et de silence, toutes choses dont manqueront les générations futures ? »...  
Ce spectacle est un hymne à l'ailleurs, à la poésie et à la beauté.

### Infos pratiques

**Date** : 09 janvier 2025 à 20h30

**Lieu** : Théâtre Le Dôme

**Durée** : 1h20

**Tarif** : 4€

**Transport** : Prise en charge d'un trajet sur deux par la CASVL pour deux propositions retenues

### Ressources Pédagogiques

**Site de la compagnie**

<https://www.theatredeletrainte.org/dans-les-forets-de-siberie>

Offre  
culturelle

2024-2025

THÉÂTRE - LITTÉRATURE - MUSIQUE - DANSE  
ARTS VISUELS - EXPOSITIONS - NUMÉRIQUE

Collège  
À partir de la  
5ème  
Lycée

## Théâtre



4211 km



Clôture inscriptions  
22 septembre 2024

4211 km c'est la distance entre Paris et Téhéran, celle parcourue par Mina et Fereydoun venus d'Iran pour se réfugier en France après une révolution qu'on leur a volée. Yalda leur fille, née à Paris nous raconte, leur vie exilée, leur combat pour la liberté, l'amour d'un pays et l'espoir d'un retour.

Elle nous balade entre ses deux mondes : sa famille, des déracinés qui ne se plaignent jamais, et la société française dans laquelle elle cherche désespérément sa place.

Cette pièce, qui a obtenu de nombreux prix dont celui du festival d'Anjou 2023, a été nommée aux Molières 2024 dans plusieurs catégories. La metteuse en scène et auteure Aïla Navidi a obtenu le Molière du théâtre privé et la comédienne Olivia Pavlou-Graham le Molière 2024 de la révélation féminine. Un spectacle extraordinaire et bouleversant à découvrir absolument !

### Infos pratiques

**Date :** 14 janvier 2025 à 20h30

**Lieu :** Théâtre Le Dôme

**Durée :** 1h30

**Tarif :** 4€

**Transport :** Prise en charge d'un trajet sur deux par la CASVL pour deux propositions retenues

### Ressources Pédagogiques

#### Dossier pédagogique

[https://www.festivaldanjou.com/wp-content/uploads/2023/04/4211km\\_Dossier-pedagogique.pdf](https://www.festivaldanjou.com/wp-content/uploads/2023/04/4211km_Dossier-pedagogique.pdf)

Offre  
culturelle

2024-2025

THÉÂTRE - LITTÉRATURE - MUSIQUE - DANSE  
ARTS VISUELS - EXPOSITIONS - NUMÉRIQUE

# HORLA

Collège  
À partir de la  
4ème  
Lycée

GUY DE MAUPASSANT

Adaptation & mise en scène : FRÉDÉRIC GRAY

Théâtre



Clôture inscriptions  
22 septembre 2024

## Le Horla

Ce chef d'œuvre de Maupassant, publiée en 1886, *Le Horla*, est un texte sublime qui nous emmène aux confins de l'âme humaine. En proie à d'étranges phénomènes, un homme devient progressivement obsédé par une mystérieuse présence. Jusqu'où cela le mènera-t-il ? Hallucinations, hypnose, cauchemars... autant de passages obligés pour cet homme aux prises avec ses interrogations et ses démons.

Ce texte a pour particularité d'être la première œuvre de fiction à présenter l'évolution d'un trouble mental sous son angle médical à travers les pensées de celui qui le vit, ce qui est particulièrement troublant pour le lecteur, qui peut s'identifier au personnage principal et donc mieux ressentir la progression de son angoisse.

Cette adaptation très réussie et originale laisse place à l'imaginaire tout en cultivant tout le mystère de l'œuvre de Maupassant. La mise en scène est nommée en 2022 aux Cyranos.

### Infos pratiques

**Date :** 06 février 2025 à 14h30 et 20h30

**Lieu :** Théâtre Le Dôme

**Durée :** 1h25

**Tarif :** 4€

**Transport :** Prise en charge d'un trajet sur deux par la CASVL pour deux propositions retenues

### Ressources Pédagogiques

**Dossier de présentation du spectacle**

<http://maupassant.free.fr/docs/LE-HORLA-Dossier-V24.pdf>

Offre  
culturelle

2024-2025

THÉÂTRE - LITTÉRATURE - MUSIQUE - DANSE  
ARTS VISUELS - EXPOSITIONS - NUMÉRIQUE

Collège  
À partir de la  
3ème  
Lycée



Théâtre seule en scène



Clôture inscriptions  
22 septembre 2024

## Les variations silencieuses

Ce seul en scène de la compagnie belge "Ah mon Amour !" aborde avec poésie un thème délicat qui touche notre conscience collective et a été très repéré lors du dernier festival d'Avignon. Ce spectacle *Les Variations Silencieuses* est à la fois drôle et bouleversant artistiquement tout en étant extrêmement documenté sur le thème des variations des caractéristiques sexuelles. L'histoire commence le jour où Gaëlle fête ses douze ans. Ses parents, Xavier et Yvette, ont convié ce qui leur reste de famille (une sœur pansexuelle et militante LGBTQIA+, un oncle érudit et alcoolique, un frère macho et réactionnaire, une sœur bigote et botaniste) pour ce qu'ils croient être une fête d'anniversaire. Mais ce qu'ont préparé les parents de Gaëlle se révèle tout autre. Il va falloir que tout le monde s'accroche à sa chaise car rien ne sera plus jamais comme avant. Les révélations fusent, les masques tombent, les vernis s'écaillent...

### Infos pratiques

**Date :** 18 mars 2025 à 14h30  
et 20h30

**Lieu :** La closerie - Montreuil-Bellay

**Durée :** 1h15

**Tarif :** 4€

**Transport :** Prise en charge d'un  
trajet sur deux par la CASVL pour  
deux propositions retenues

### Ressources Pédagogiques

#### Dossier pédagogique

<https://www.cie-ahmonamour.com/wp-content/uploads/2019/10/VS-Dossier-pedagogique-2024MisEnPage.pdf>

Offre  
culturelle

2024-2025

THÉÂTRE - LITTÉRATURE - MUSIQUE - DANSE  
ARTS VISUELS - EXPOSITIONS - NUMÉRIQUE

Collège  
À partir de la  
4ème  
Lycée

Théâtre seule en scène



Clôture inscriptions  
22 septembre 2024

## *La belle histoire de Coline Serreau*

Ce spectacle est un petit bijou d'humanité ! Coline Serreau nous raconte sa belle histoire : son premier feuilleton rémunéré 20 centimes la page, l'école où enfant elle a appris à voyager dans les arbres, son numéro de trapèze, les danseurs Hip Hop qui révolutionnent l'Opéra Bastille, les coulisses de *Trois hommes et un couffin*, son prochain film où elle épingle les écolos-machos et les travers des spectacles subventionnés...

Elle revisite aussi la scène culte de Maria Pacôme dans *La Crise*, raconte des anecdotes de théâtre, de cinéma et des ratages désopilants.

Avec la liberté et les fous rires qui sont sa marque de fabrique, elle délivre 1h30 de joie pure pour le public !

### Infos pratiques

**Date :** 03 avril 2025 à 20h30

**Lieu :** La closerie - Montreuil-Bellay

**Durée :** 1h30

**Tarif :** 4€

**Transport :** Prise en charge d'un trajet sur deux par la CASVL pour deux propositions retenues

Offre  
culturelle

2024-2025

THÉÂTRE - LITTÉRATURE - MUSIQUE - DANSE  
ARTS VISUELS - EXPOSITIONS - NUMÉRIQUE

# Imagin'R

# Réseau des bibliothèques

**Offre  
culturelle**

2024-2025

**THÉÂTRE - LITTÉRATURE - MUSIQUE - DANSE  
ARTS VISUELS - EXPOSITIONS - NUMÉRIQUE**



Collège  
Classes  
de 6ème



Parcours

Clôture inscriptions  
22 septembre 2024

## Tour du monde de la BD



Dans le cadre du Festival de BD de Montreuil-Bellay qui se déroulera les 24 et 25 mai 2025 et en partenariat avec l'association "Au cœur des bulles", le réseau des bibliothèques propose un parcours invitant à découvrir la richesse et la diversité de la bande dessinée contemporaine.

La participation au prix BD jeunesse et la rencontre avec un auteur de bande dessinée contemporaine viendront ponctuer ce périple à travers le 9ème art.

### Infos pratiques

**Dates :** de janvier à mai 2025 (séance 1) / Le 23 mai (séance 2)

**Durée :** 1h30

**Lieu :** Médiathèque de proximité (séance 1) /  
En classe (séance 2)

**Tarif :** Gratuit



Transport pris en charge par le réseau l'imagin'R

### Médiation proposée

#### Séance 1- La bande dessinée à travers le monde

Une séance animée par les bibliothécaires du réseau pour devenir incollable sur la BD et savoir différencier en un clin d'œil les nombreux genres et styles qui constituent le 9ème art à travers le monde. Entre mangas, manhwas, bandes dessinées franco-belges et comics... la BD n'aura plus de secret pour vous.

#### Séance 2 - Rencontre d'auteur -

L'occasion pour les élèves de rencontrer et échanger avec un auteur de Bande dessinée invité sur le temps du festival.

#### ET AUSSI... Prix BD jeunesse

Les élèves participant au parcours BD constituent le jury du prix jeunesse. Chaque classe recevra une sélection de BD à lire et devra élire leur favorite.

Offre  
culturelle

2024-2025

THÉÂTRE - LITTÉRATURE - MUSIQUE - DANSE  
ARTS VISUELS - EXPOSITIONS - NUMÉRIQUE



Collège  
Classes de  
6ème et 5ème



Parcours



Clôture inscriptions  
22 septembre 2024

## Séguurant, le chevalier au dragon

En 2010, l'historien médiéviste **Emanuele Arioli** trouve, dans un ancien manuscrit, le début des aventures de Séguurant mais celles-ci s'arrêtent brusquement, laissant le héros en quête du dragon !

Le chercheur commence alors sa quête pour retrouver les autres fragments, dispersés à travers l'Europe. La recherche est difficile, les manuscrits médiévaux sont souvent répertoriés sous des titres peu précis. Après plusieurs années de recherches, Emanuele Arioli se trouve en possession de vingt-huit manuscrits et fragments. Grâce à une analyse minutieuse, il réussit à reconstituer cet immense puzzle et à mettre au jour la plus grande découverte de la littérature arthurienne des dernières décennies !

### On en parle dans les médias :

*"Emanuele Arioli, grâce à lui, la Table Ronde compte désormais un nouveau chevalier !" (Télérama.fr)*

*"Le médiéviste Emanuele Arioli restitue tout un roman arthurien inconnu, à partir de fragments d'archives épars : une réussite !" (Le Monde)*

### Infos pratiques

**Dates** : 29 novembre 2024 à 14h30 (séance 1) /  
06 décembre à 14h30 (séance 2)

**Durée** : 1h30

**Lieu** : Médiathèque de proximité (séance 1)  
Médiathèque de Saumur (séance 2)

**Tarif** : Gratuit



Transport pris en charge par le réseau l'imagin'R

### Médiation proposée

#### Séance 1- Projection du film "Séguurant, le chevalier au dragon"

Ce film documentaire retrace la quête d'Emanuele Arioli qui a réussi à faire renaître Séguurant : le chevalier au dragon dont le récit a été oublié pendant des siècles. Découvrez sa quête en images...

**Séance 2 - Rencontre avec Emanuele Arioli**, le médiéviste qui a ressuscité un chevalier de la Table ronde disparu et qui vous racontera ainsi sa propre quête du Graal !

Offre  
culturelle

2024-2025

THÉÂTRE - LITTÉRATURE - MUSIQUE - DANSE  
ARTS VISUELS - EXPOSITIONS - NUMÉRIQUE

Collège  
Classe de  
6ème

Visite découverte

Clôture inscriptions  
22 septembre 2024

## Découverte ludique de la médiathèque de Saumur

Découvrir **la médiathèque de Saumur** autrement... une visite ludique pour permettre aux élèves de se familiariser avec ce lieu culturel, y découvrir les nombreux services offerts et ainsi éprouver le besoin d'y revenir plus tard, seul ou en famille. Du secteur jeunesse en passant par l'espace BD/Mangas, mais aussi le secteur audiovisuel et l'espace numérique... La médiathèque de Saumur n'aura plus de secret pour eux !

### Infos pratiques

**Dates** : octobre 2024 à juin 2025

**Durée** : 1h

**Lieu** : Médiathèque de Saumur

**Tarif** : Gratuit



Transport à la charge des établissements

### Médiation proposée

#### Jeu de piste numérique dans la médiathèque

Munis d'une tablette, les élèves partiront à la découverte des différents espaces et des collections de la médiathèque pour une chasse au trésor numérique.

+

#### Quiz

Pour tester les connaissances musicales, cinématographiques et littéraires des élèves de manière ludique.

Offre  
culturelle

2024-2025

THÉÂTRE - LITTÉRATURE - MUSIQUE - DANSE  
ARTS VISUELS - EXPOSITIONS - NUMÉRIQUE

Collège  
Classe de  
6ème

## Visite thématique



Clôture inscriptions  
22 septembre 2024

# FAB LAB (laboratoire numérique)

Le Fablab «Fabrication laboratory» est un laboratoire de fabrication numérique. Il permet de valoriser le «faire ensemble» et le «bricolage numérique» par le biais de nouvelles technologies telles que la programmation et l'utilisation des robots.

La médiathèque de Saumur propose une séance composée de plusieurs ateliers pour découvrir les bases et la technique de l'impression 3D et vulgariser la programmation et la robotique de façon ludique.

### Infos pratiques

**Dates :** janvier à juin 2025

**Durée :** 1h

**Lieu :** Médiathèque de Saumur

**Tarif :** Gratuit



Transport à la charge des établissements

### Médiation proposée

Petit historique de l'impression 3D et de l'imprimante Ultimaker, lancement de l'impression d'un objet en direct.

-> Le temps de l'impression, les enfants manipulent les robots (Dash & Dot, Ozobot, Cubelet et Thymio) grâce à divers jeux, circuits, et défis (applis tablettes, Kapla, circuits papier) qui leur sont proposés par petits groupes de 5 à 6 élèves.

Offre  
culturelle

2024-2025

THÉÂTRE - LITTÉRATURE - MUSIQUE - DANSE  
ARTS VISUELS - EXPOSITIONS - NUMÉRIQUE



## Visite thématique



Clôture inscriptions  
22 septembre 2024

# La presse

La médiathèque de Saumur dispose de plus de 100 abonnements de journaux et revues, et est référente de conservation de la presse locale, qu'elle archive depuis 1914. Les médiathécaires vous proposent de partir à la découverte de cette presse, actuelle et ancienne, sous toutes ses formes.

L'atelier aborde la presse par de multiples approches : quotidienne, thématique ou engagée. La presse, papier ou numérique.

Les élèves seront amenés à s'interroger sur ce qui fonde l'identité d'un journal à partir de la UNE de presse (construction, évolution de la relation texte/image, etc.).

Un atelier leur permettra également de créer leur UNE, et de travailler sur l'impact du visuel dans l'information, comprendre les relations texte/image, décrypter une Une...

### Infos pratiques

**Dates :** novembre 2024 à mai 2025

**Durée :** 2h

**Lieu :** Médiathèque de Saumur

**Tarif :** Gratuit



Transport à la charge des établissements

### Médiation proposée

- Découverte et manipulation de la presse périodique papier, et en ligne, pour distinguer les grandes étapes de l'évolution des Unes dans les quotidiens français, comprendre et décrypter son organisation
- Découverte de la presse ancienne numérisée et atelier de recherche
- Présentation de l'espace presse de la médiathèque et zoom sur certains magazines

Collège  
Classes de  
5ème à la  
3ème

## Visite thématique

# Les enfants de la RÉSISTANCE



Clôture inscriptions  
22 septembre 2024

## Les enfants de la résistance

Dans un petit village de la France occupée, trois adolescents refusent de se soumettre à l'ennemi. Mais comment s'opposer à un si puissant adversaire quand on n'a que 13 ans ?

À travers les aventures et les actions de François, Eusèbe et Lisa, héros des huit tomes de la BD intitulée « Les enfants de la Résistance », **la médiathèque de Doué-en-Anjou** accueille l'exposition créée par les Éditions Le Lombard et propose de (re)découvrir la France occupée, les grandes étapes de la Seconde Guerre mondiale et d'appréhender de manière concrète la propagande, la Résistance et la répression.

### Médiation proposée

#### Infos pratiques

**Dates** : octobre 2024 à juin 2025

**Durée** : 1h30

**Lieu** : Médiathèque de Doué-en-Anjou

**Tarif** : Gratuit



Transport à la charge des établissements

- Découverte de l'exposition
- Jeu de piste (*uniquement pour les classes de 5ème*) :  
L'objectif : aider Jack, un aviateur allié, à se rendre en Angleterre. Pour cela, il faudra résoudre plusieurs énigmes et trouver les chiffres qui permettront d'obtenir un code secret qui servira pour l'étape finale !
- Podcast : écoute de podcast pour découvrir le témoignage de véritables enfants résistants.
- Livres : découverte d'ouvrages sur le thème de la Seconde Guerre mondiale

Offre  
culturelle

2024-2025

THÉÂTRE - LITTÉRATURE - MUSIQUE - DANSE  
ARTS VISUELS - EXPOSITIONS - NUMÉRIQUE

Lycée

Visite découverte



Clôture inscriptions  
22 septembre 2024

## Découverte littéraire

### Les coups de coeur des bibliothécaires

Les bibliothécaires lisent tout, tout le temps, et par tous les temps ! Nous profiterons de ce mythe pour vous prouver que ce n'en est pas un : voici donc, les coups de coeur des bibliothécaires, issus sans restriction de tous les styles littéraires, de toutes les époques, et de tous les pays. Leur ambition : dénicher la pépite qui donnera envie aux élèves d'en découvrir le contenu.

#### Infos pratiques

**Dates :** novembre 2024 à mai 2025

**Durée :** 1h

**Lieu :** Médiathèque de Saumur

**Tarif :** Gratuit



Transport à la charge des établissements

#### Médiation proposée

Le contenu de la séance est évolutif, mais l'objectif reste le même : stimuler l'envie de découverte d'auteurs, de genres et d'écritures variés, découvrir la grande variété de la production éditoriale. Le réseau L'imagin'R vous proposera un panorama de la littérature contemporaine à travers les coups de coeur des bibliothécaires.

Offre  
culturelle

2024-2025

THÉÂTRE - LITTÉRATURE - MUSIQUE - DANSE  
ARTS VISUELS - EXPOSITIONS - NUMÉRIQUE



THÉÂTRE - LITTÉRATURE - MUSIQUE - DANSE  
ARTS VISUELS - EXPOSITIONS - NUMÉRIQUE

## Formulaire d'inscription



Formulaire Théâtre le Dôme



Formulaire Bibliothèques

Communauté d'Agglomération Saumur Val de Loire - Direction des Affaires Culturelles  
[mediation.culturelle@saumurvalde Loire.fr](mailto:mediation.culturelle@saumurvalde Loire.fr)

Théâtre Le Dôme : 02 53 93 50 08 / Réseau l'imagin'R : 02 41 51 06 12